

Cachimbo de Tarapacá



(Mélodie d'une danse originaire de la région nord du Chili)

$\text{♩} = 92$

-5 -5 -5 +5 -3< -5 -3 -3 +3 +3 +3 -3 +3 -2

+3 +3 +3 +3 -5 +5 +5 +5<+5<+5<+5<+5< -5

-6 +6 -5 +5< -5 +6 +5< -3 -3 +3 -2 +2 +3 -2 -3

-6 +6 -5 +5< -5 +6 +5< -3 -3 +3 -2 +2 +3 -2 -3

+3 +3 +3 -3 -3< +5 +5 -3 +3 +3 +3 -3 -3< +5 +5 -3

-6 +6 -5 +5< -5 +6 +5< -3 -3 +3 -2 +2 +3 -2

Musical staff 1 with guitar fret numbers: -3, -5, +6, -6, +7, -6, +6, +6, +6, +6, -6, +6, -5

Musical staff 2 with guitar fret numbers: -3, -5, +6, -6, +7, -6, +6, +6, +6, +6, -6, +6, -5, -3

Musical staff 3 with guitar fret numbers: +3, +3, +3, -3, -3<, +5, +5, -3, +3, +3, +3, -3, -3<, +5, +5

Musical staff 4 with guitar fret numbers: -3, -5, +6, -6, +7, -6, +6, +6, +6, +6, -6, +6, -5

Reproduction interdite --- Reproduction interdite --- Reproduction interdite --- Reproduction interdite --- Reproduction interdite